

# ] brandenburger spielorte [

## 2. NETZWERKTREFFEN

*„Kooperationen entwickeln“*

des Landesverbands Freie Darstellende Künste Brandenburg  
mit Brandenburger Spielorten & Verwaltungen  
07.10.2022 | 10:00 bis 16:00 Uhr | Altes Gymnasium Neuruppin  
Am Alten Gymnasium 1-3, 16816 Neuruppin

## Programm

MODERATION **Roland Schneider** Kulturjournalist

09:00 – 10:00	Foyer	<b>AKKREDITIERUNG</b>
10:00 – 10:10	Forum	<b>VORSPIEL</b> <b>Konstantinos Spyrou</b> tanzkompanie golde g. Auszug aus <i>„Kostis geheimnistolle Welt“</i>
10:10 – 10:40	Forum	<b>BEGRÜSSUNG</b> <b>Nico Ruhle</b> Bürgermeister der Fontanestadt Neuruppin <b>Dr. Philipp Riecken</b> Leiter Referat 31 Grundsatzangelegenheiten, Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur <b>Team Brandenburger Spielorte</b> Landesverband Freie Darstellende Künste Brandenburg & theater.land
10:40 – 11:00	Forum	<b>IMPULS</b> <b>Samo Darian</b> Programmleiter TRAFÖ – Modelle für Kultur im Wandel, eine Initiative der Kulturstiftung des Bundes <i>„Neue Ansätze für regionale Kulturarbeit“</i>
11:00 – 11:30	Forum	<b>BLITZLICHTER AUS DER PRAXIS</b> VERWALTUNG <b>Kulturamt Neuruppin</b> Mario Zetzsche, Leiter SPIELORT <b>Dominikanerkloster Prenzlau</b> Dr. Stephan Diller FREIE DARSTELLENDEN KUNST <b>Theater Poetenpack</b> Andreas Hueck
11:30 – 12:00	Foyer	<b>KAFFEPAUSE</b>
12:00 – 12:30	Forum	<b>IMPULS</b> <b>Bernward Tuchmann</b> Geschäftsführer INTHEGA, Interessengemeinschaft der Städte mit Theatergastspielen e. V. <i>„Freie Szene und Gastspielorte – welcher Rahmenbedingungen bedarf es?“</i>
12:30 – 13:15	diverse Orte	<b>ARBEITSGRUPPEN</b> <i>„Vernetzung zur Stärkung von Brandenburger Spielorten“</i> Was macht lebendige Spielorte aus? Welche Formate sind erwünscht? Welche Formen der Förderung sind nötig? Welche Erwartungen haben darstellende Künstler:innen und Gastgeber:innen aneinander, welche (an) die Kulturverwaltung? Was macht gelungene Kooperationen aus, welche könnten bereichernd sein?

13:15 – 13:50	Foyer	<b>MITTAGSIMBISS</b>
13:50 – 14:05	Schulplatz	<b>INTERAKTIVE AKTION</b> <b>Julia Shapiro</b> Doktorandin der RWTH Aachen University, Fakultät für Architektur, Lehrstuhl für Planungstheorie u. Stadtentwicklung <i>„Es wird einmal... Schulplatzgeschichten“</i> Würde sich der zentrale städtische Platz Neuruppins als Spielort eignen? Wir schreiben Postkarten über Ereignisse, die dort stattfinden könnten.
14:05 - 14:45	Forum	<b>PRÄSENTATION DER ARBEITSGRUPPEN</b>
14:45 - 15:15	Forum	<b>IMPULS</b> <b>Walter Heun</b> Gründer von JOINT ADVENTURES, Projektleiter NATIONALES PERFORMANCE NETZ <i>„Reichweiten- und Wirkungsförderung von Tanz und Theater im Spannungsfeld von Mobilität und Nachhaltigkeit“</i>
15:15 – 15:45	Forum	<b>DISKUSSION</b> <i>„Überregionales Zusammenwirken in Brandenburg“</i> Welches Interesse besteht an überregionalen Formaten - Tourneen, Koproduktionen, Angebote für Kinder- und Jugendliche, ...? Welche Formen der überregionalen Kooperation sind dafür nötig und möglich? Braucht es eine zentrale Koordinierungsstelle oder Regionalbüros?
15:45 – 16:00	Forum	<b>ABSCHLUSS</b> <b>Roland Schneider &amp; Team Brandenburger Spielorte</b> <b>Julia Shapiro</b> Lesung aus den eingegangenen Postkarten
16:00	Foyer	<b>AUSKLANG BEI KAFFEE &amp; KUCHEN</b>
16:30	Forum	<b>AUFFÜHRUNG</b> <i>„Kostis geheimnistolle Welt“</i> tanzkompanie golde g. Tanztheater für Kinder ab 5 Jahren mit Konstantinos Spyrou

**"Brandenburger Spielorte - Kooperationen entwickeln"**

ist ein Projekt vom Landesverband Freie Darstellende Künste Brandenburg in Kooperation mit theater.land, gefördert vom Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg, mit freundlicher Unterstützung des Kulturamts der Fontanestadt Neuruppin.

**]freie  
darstellende  
künste[**  
BRANDENBURG



LAND  
BRANDENBURG  
Ministerium für Wissenschaft,  
Forschung und Kultur

**THEATERLAND**



**FONTANESTADT  
NEURUPPIN**